

statement

Abolfazl masoumi

روزگار ما و جهانی که در آن زندگی می‌کنیم چنان به ما القا می‌کند که احساس برج عاج نشینی است و سهمی در زیستن و پرورش فرهنگ جهانی ندارد، این در حالی است که پرورش احساسات به اندازه‌ی منطق اهمیت دارد، شاید احساسات و عشق ورزیدن نتایج فوری به بار نیاورد، اما در روند شکل‌گیری فرهنگی بر اساس عشق تاثیر بسیار گسترده دارد. حتی امروزه می‌توان احساسات را گونه‌ای درمان برای جوامعی دانست که نتوانسته‌اند پناهی برای درماندگی‌های خود بیابند.

بر اساس همین دو موضوع یعنی تربیت عاطفی در کنار منطق، و پرورش فرهنگی عشق محور است که من با نخ و سوزن براده‌های جان خود را می‌تراشم تا بتوانم من وجودی خود را در جهان به آزمون بگذارم که گمانی بد به احساسات دارد و هنوز درنیافته است که عواطف چون جویباری هستند که می‌توانند با منطق انسانی به یک دریا بریزند. بنابراین نحوه‌ی مطلق نگرش من به احساسات در این برش‌ها و نقش‌ها، شکل گرفت و جهانی را بر من نمایان کرد که می‌تواند آکنده باشد از دوست داشتن و دوست داشته شدن، تا ما یعنی من و تو بخوانیم و بدانیم که می‌توان جانمایه‌ی زیستن را بر عشق نهاد و ثابت کرد زیستن رودی رونده است که تلالو آن ذرات طلایی رنگ عشق است.

Art works

Abolfazl masoumi



Untitled

35× 35 cm

needlework on textile & paper

2019



Untitled

35× 35 cm

needlework on textile & paper

2019

Resume

Abolfazl masoumi

Abolfazl Masoumi (m. 1983, Iran)

Artist1abolfazl@gmail.com

Education

**Sooreh University of Tehran, Master of Fine Arts in Animation,
2015**

**Ferdowsi University of Mashhad, Bachelor of Fine Arts in Painting,
2011**

Group Exhibitions

**2012 2nd Exhibition of *Small Paintings*, Aria Gallery, Tehran,
Iran**



2013 **3^d Exhibition of *Small Paintings*, Aria Gallery, Tehran, Iran**

**20+5 Group Painting Exhibition, Hoom Gallery, Tehran,
Iran**

Group Painting Exhibition, Day Gallery, Tehran, Iran

2014 **4th Exhibition of *Small Paintings*, Aria Gallery, Tehran,**

Iran

***First One-day Auction*, No. 6 Art Gallery, Tehran, Iran**

2015 **5th Exhibition of *Small Paintings*, Aria Gallery, Tehran,**

Iran

***Second One-day Auction*, No. 6 Art Gallery, Tehran, Iran**

***On the Zero Circuit* Group Painting Exhibition, Vista Art
Gallery, Tehran, Iran**

**Self-portrait Exhibition, Cultural Center of Embassy of
Cote d'ivoire in Tehran, Iran**

**2016 4th prize of jurys choice award, iran art festival, Aliha
Gallery, Tehran, Iran**

**For dastan gallery outside project “Agog” ; held in Vcafe,
Tehran, Iran**

Megohm, Saless gallery, Tehran, Iran

**2018 Infertility, contextualising of emerging Iranian artists,
Agallery, Tehran, iran**

Vadian im Iran, Kunstiosk, frongartenstr. 9, 900 st . Gallen

Solo exhibition

2017 men,A gallery, Tehran,iran

ابوالفضل معصومی

متولد ۶۱،۱۲،۱۸ قم

تلفن: ۰۹۱۹۷۷۱۹۰۸۶

کارشناسی نقاشی فردوسی مشهد (۱۳۹۰)

کارشناسی ارشد انیمیشن سوره تهران (۱۳۹۴)

شرکت در نمایشگاه فراخوان قاب کوچک در گالری آریا، اسفند (۹۱،۹۲،۹۳،۹۴)

شرکت در نمایشگاه حراج یک روزه شماره شش در گالری شش، اسفند ۹۳ و شهریور ۹۴

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشی ۵ + ۲۰ در گالری هوم، دی ۱۳۹۲

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشی چیزی نزدیک به غریبه گی در گالری دی، اسفند ۱۳۹۲

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشی روی مدار صفر درجه در گالری ویستا، خرداد ۱۳۹۴

شرکت در نمایشگاه فراخوان سلف پرتره در گالری سفارت ساحل عاج، مرداد ۱۳۹۴

شرکت در فراخوان فصلنامه نقاشان امروز در نگارخانه لاله ، خرداد ۱۳۹۵

شرکت در فراخوان جشنواره هنر ایران، برگزیده نفر چهارم در انتخاب داوری، محل نمایش: گالری

علیها در تهران و خانه فرهنگ ایران در پاریس، شهریور و اسفند ۱۳۹۵

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشی پروژه‌ای از دستان (بی تاب) در گالری ویکافه، آبان ۱۳۹۵

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشان معاصر ایران (وان میلیون ۲) در گالری ثالث، آذر ۱۳۹۵

شرکت در نمایشگاه گروهی نقاشی بررسی زمینه‌های پیدایش آثار هنرمندان در حال ظهور

ایرانی، نازادی در گالری آ، تیرماه ۱۳۹۷

شرکت در نمایشگاه انفرادی نقاشی مین در گالری آ، شهریور ۱۳۹۶